

科视CHRISTIE M 4K15 RGB/M 4K+15 RGB

现场活动和投影映射 | 礼堂和会议中心 |
天文馆和博物馆 | 主题公园景点 | 体育场馆 | 酒店和旅游

业界经典, 重塑标杆

您将如何改进备受欢迎的投影机系列? 答案是不走寻常路。

科视Christie® M 4K RGB 系列采用创新型尖端 RGB 纯激光技术, 重塑并巩固了 M 系列这款主打产品的行业地位。该多功能型系列产品是我们3DLP® RGB纯激光投影技术的完美应用。

M 4K15 RGB和M 4K+15 RGB机型可以在UHD 4K (3840 x 2160) 和UHD 4K+ (3840 x 2400) 分辨率下提供15,750流明亮度, 具有静音运行能力;其色彩容量和分辨率分别是上一代 M 系列的两倍和四倍。

M 4K RGB系列采用可现场更换的激光光学系统 (LOS), 且可以在100-120或200-240 VAC电压下保持全亮度输出, 能够在超苛刻的长寿命应用中发挥出出色性能。

为什么选择M 4K RGB系列?

- › 在120V或240V电压下实现全亮度输出。
- › 扩展色域, 能达到约98%的Rec.2020色彩空间, 投影画面细节丰富、生动鲜活、栩栩如生。
- › 我们的TruLife+™ 电子平台具有‘多合一’连接能力, 无需为选配可移除的选项卡而烦恼。
- › 电子色彩会聚 (ECC) 支持单独选择红色、绿色或蓝色, 并通过遥控进行会聚。
- › 兼容前代的M、J、以及Crimson系列投影机镜头, 以及前代的M系列吊装机架。
- › 科视Christie LiteLOC™ 技术可在较高的环境温度下根据使用时间自动管理显示亮度, 以确保显示画质始终如一。
- › 静音运行 - 风扇在静音模式下的噪音为41 dBA。



CHRISTIE®

技术规格

Christie M 4K15 RGB

Christie M 4K+15 RGB

| | | |
|----------------|--------------------|---|
| 图像 | 亮度 | • 15,750 ISO 流明 ^{1,2} |
| | 对比度 | • 2700:1 开/关 • 6000:1 开/关 ³ (选配UHC镜头时) |
| 显示技术 | 类型 | • 防尘3DLP® (0.95") |
| | 分辨率 | • 3840 x 2160 采用精密像素偏移技术 (4K超高清) • 1920 x 1080原生分辨率 |
| 噪音 | | • 43.8 dBA ^{4,5} |
| 光源 | 类型 | • 固态RGB (红色、绿色和蓝色) 纯激光光学系统 (LOS) |
| | 性能 | • 以100%亮度运行25,000小时后亮度降至50%亮度 ⁶ • 以60%亮度运行50,000小时后亮度降至50%亮度 ⁶ |
| | 色彩性能 | • 可达到约98%的Rec.2020 色域 |
| | 可现场更换 | • LOS或激光器件 |
| 方向 | | • 全方向 |
| 图像处理 | | • Christie TruLife+™ 电子平台, 1.2Gp/s |
| 帧速率 | 标准 | • 24-60 Hz |
| | 选配 | • Mirage选项: 2D 或 3D 模式下 96-120 Hz 4K, 每只眼睛 60 Hz • Mirage Pro选项: Mirage + 240-480 Hz HD |
| 输入 | 标准 | • 4 x 12G-SDI • 2 x HDMI 2.0 • 2 x DisplayPort 1.2 • 光纤 (QSFP+) 可与选配的科视Christie Link发射器 (1个输入/1个输出) 配合使用 • HDBaseT • 3D Sync (输入/输出) |
| 用户可控的几何校正和边缘融合 | 标准 | • Christie Twist™ (软件可以免费下载) |
| | 选配 | • Christie Twist Premium 和 Twist Pro |
| 自动几何校正和边缘融合 | 标准 | • Mystique™ Lite入门版 (软件可以免费下载, 需要一个现成的网络/以太网摄像头。) |
| | 选配 | • Mystique精简版 • Mystique专业场所版 • Mystique大型体验 (LSE) 版本 • Mystique高级版 |
| 多投影机标准管理 | 标准 | • Christie Conductor软件可以免费下载, 能够监控多达256台投影机 |
| 镜头 | 标准 | • 0.37:1超短焦定焦镜头 - ILS1 • 0.67:1定焦镜头 - ILS1 • 0.8-1.16:1变焦镜头 - ILS1 • 1.1:1定焦镜头 - ILS1 • 1.16-1.49:1变焦镜头 - ILS1 • 1.4-1.8:1变焦镜头 - ILS1 • 1.8-2.6:1变焦镜头 - ILS1 • 2.6-4.1:1变焦镜头 - ILS1 • 4.1-6.9:1变焦镜头 - ILS1 ⁷ • 6.9-10.4:1变焦镜头 - ILS1 ⁷ |
| | 超高对比度 ³ | • 0.67:1 UHC定焦镜头 - ILS1 • 0.8-1.16:1 UHC变焦镜头 - ILS1 • 1.28-1.87:1 UHC变焦镜头 - ILS1 |
| | | |
| 电源 | 线电压 | • 100-240 VAC, 50/60 Hz, 单相 • 工作电流: 12A (100 VAC), 6A (200-240 VAC) • 可以在 110V 电压下实现全亮度输出 |
| | 功耗 | • 典型值 827W (2,822 BTU/小时) • 最高 1200W (4,136 BTU/小时) |
| 冷却 | | • 液冷, 密封 |
| 激光等级 | | • 1类 - 风险组 3 • 1类 - 风险组 2 (仅当与0.37:1、0.67:1、0.8-1.16:1镜头配合使用时) |
| 工作环境 | | • 5-40° C • 相对湿度: 10-80% (无冷凝) |
| 大小 | 尺寸 (长x宽x高) | • 617 x 525 x 270 mm ⁸ |
| | 包装尺寸 (长x宽x高) | • 940 x 787 x 635 mm |
| | 重量 运输重量 | • 38.1 kg ⁸ • 61.2 kg |
| 质保 | | • 3年零部件和人工质保。 • 参考科视Christie 标准有限质保书了解详情。 • 或联系科视授权代表, 了解有限质保的详细信息。 |

¹ 在23° C时测量的D65白点。

² 标准风扇模式。

³ 使用超高对比度镜头时, 亮度会降低15%。

⁴ 在23° C下, 风扇在静音模式下的噪音为 41.0 dBA。

⁵ 在23° C下, 风扇在标准模式下的噪音为 43.8 dBA。

• 声压测量、测量条件和表示方法均符合ISO 7779:1999标准要求。

⁶ 至50%亮度。基于9点平均值 (结果随环境条件的不同而变化, 如环境温度、湿度、灰尘、烟雾或其他污染物)。

⁷ 新型或传统M、J、以及Crimson系列投影机镜头需要符合Class 1 RG3标准的镜头遮光罩加长件。

⁸ 不含镜头。

要了解全新的规格参数信息, 请访问 christiedigital.cn

版权所有 2023 美国科视数字系统公司。保留所有权利。我们在加拿大安大略省的基奇纳市和中国深圳市的卓越制造中心已通过 ISO 9001:2015 质量管理体系认证。所有品牌名称及产品名称均为各自持有者的商标、注册商标或商号。“Christie”为美国科视数字系统公司于美利坚合众国及部分其他国家注册的商标。DLP® 和 DLP徽标是德州仪器公司的注册商标。性能规格为典型值。技术研发持续进行, 产品规格参数如有变化, 恕不另行通知。
CD5536-M-4K15-RGB-data-sheet-updates-May-25-CN

